МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

**ШИШКИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА**

ВАГАЙСКОГО РАЙОНА ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО  на заседании ШМС  Протокол № 1 от 30.08.2021 г | СОГЛАСОВАНО  с зам. директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ В.С.Кроо  30.08.2021 г | УТВЕРЖДЕНО  приказом директора  МАОУ Шишкинская СОШ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/О.Ю.Кузнецова  Приказ № 45-од от 30.08.2021 г |

**Рабочая программа по учебному предмету**

**«Русский язык», 3 класс**

**на 2021-2022 учебный год**

Программу составил(а):

Засорина Г.Н.,

учитель начальных классов,

первая квалификационная категория

с. Ушаково, 2021г

1. **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА**

**Личностные результаты:**

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные результаты:**

*Регулятивные:*

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

*Познавательные:*

- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности;

- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

- умение работать в материальной и информационной среде (в том числе с учебными моделями);

- формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

*Коммуникативные:*

- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

- определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

-активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач

**Предметные результаты**:

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

- понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;

- сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

- овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;

- овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач

**Раздел «Фонетика и графика»**

Ученик научится:

-различать звуки и буквы;

-характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;

-пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

*Ученик получит возможность научиться*пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

**Раздел «Орфоэпия»**

Ученик получит возможность научиться:

- соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);

-находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.

**Раздел «Состав слова (морфемика)»**

Ученик научится:

- различать изменяемые и неизменяемые слова;

- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;

- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

*Ученик получит возможность научиться:*

*- выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;*

*- использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.*

**Раздел «Лексика»**

Ученик научится:

* выявлять слова, значение которых требует уточнения;
* определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря
* подбирать синонимы для устранения повторов в тексте.

Ученик получит возможность научиться:

* *подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;*
* *различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);*
* *оценивать уместность использования слов в тексте;*
* *выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.*

**Раздел «Морфология»**

Ученик научится:

* распознавать грамматические признаки слов;
* с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).

Ученик получит возможность научиться:

* *проводить морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;*
* *находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы* ***и, а, но,*** *частицу* ***не*** *при глаголах.*

**Раздел «Синтаксис»**

Ученик научится:

* различать предложение, словосочетание, слово;
* устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
* классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;
* определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;
* находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
* выделять предложения с однородными членами.

Ученик получит возможность научиться:

* *различать второстепенные члены предложения —определения, дополнения, обстоятельства;*
* *выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;*
* *различать простые и сложные предложения.*

**Содержательная линия «Орфография и пунктуация»**

Ученик научится:

* применять правила правописания (в объеме содержания курса);
* определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
* безошибочно списывать текст объемом 80—90 слов;
* писать под диктовку тексты объемом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
* проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Ученик получит возможность научиться:

* *осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;*
* *подбирать примеры с определенной орфограммой;*
* *при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных*

*ошибок;*

* *при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить ее в*

*последующих письменных работах.*

**Содержательная линия «Развитие речи»**

Ученик научится:

* оценивать правильность (уместность) выбора языковых   
  и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе,   
  в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;

-соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);

* выражать собственное мнение и аргументировать его;
* самостоятельно озаглавливать текст;
* составлять план текста;
* сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

Ученик получит возможность научиться:

* *создавать тексты по предложенному заголовку;*
* *подробно или выборочно пересказывать текст;*
* *пересказывать текст от другого лица;*
* *составлять устный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;*
* *анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;*
* *корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;*
* *анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);*
* *соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms­сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).*

**Метапредметные результаты:**

*Регулятивные:*

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

*Познавательные:*

- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности;

- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

- умение работать в материальной и информационной среде (в том числе с учебными моделями);

- формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

*Коммуникативные:*

- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

- определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

-активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач

**II. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА**

**3 класс (170 ч)**

**Фонетика и орфография (20 ч**\***)**

Закрепление общего правила обозначения фонетических чередований на письме: чередующиеся в одном и том же корне звуки обозначаются на письме одинаково, в соответствии с проверкой. Различные способы проверок подобных написаний.

Понятие об орфограмме. Виды изученных орфограмм.

Написание двойных согласных в корне слова и на стыках морфем.

Правописание наиболее употребительных приставок, приставки *с,*приставок на *-с*, -*з*.

Правописание предлогов.

Разграничение на письме приставок и предлогов.

Представление о «беглом гласном» звуке. Написание суффиксов *-ик/-ек*с учетом беглого гласного.

Написание суффикса *-ок*после шипящих.

Звукобуквенный разбор слова.

***Основные виды учебной деятельности обучающихся:***

Выполнение звукобуквенного анализа слова (определение количества слогов, выполнение элементарной транскрипции, нахождение ударных и безударных слогов, соотношение количества и порядка расположения букв и звуков, характеристика согласных и гласных звуков).

**Лексика (15 ч**\***)**

Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Омонимы. Способы разграничения многозначных и омонимичных слов. Синонимы. Отличия однокоренных слов от синонимов и омонимов. Антонимы.

Происхождение слов. Использование сведений о происхождении слов при решении орфографических задач.

***Основные виды учебной деятельности обучающихся:***

Различение прямого и переносного значения слова; нахождение в тексте синонимов и антонимов; различение однокоренных слов от омонимов и синонимов.

**Морфемика и словообразование (20 ч\*)**

Образование слов с помощью суффиксов. Образование слов с помощью приставок. Образование слов с помощью приставки и суффикса одновременно. Сложные слова с соединительными гласными.

Чередования звуков, видимые на письме (исторические чередования). Системность подобных чередований при словообразовании и словоизменении.

Разбор слова по составу.

***Основные виды учебной деятельности обучающихся:***

Сравнение слов, связанных отношениями производности: объяснение, какое из них от какого образовано, указывая способ словообразования (с помощью приставки, с помощью суффикса, с помощью приставки и суффикса одновременно, сложением основ с соединительным гласным).

Выполнение разбора слова по составу на основе словообразовательного анализа (вычленение окончания и основы, в составе основы находить корень, приставку, суффикс).

Обнаружение регулярных исторических чередований (чередований, видимых на письме).

**Морфология (70 ч**\***)**

**Понятие о частях речи**

Имя существительное как часть речи. Категориальное значение (значение предметности). Разряды по значению (на уровне наблюдения). Одушевленность. Значение числа. Изменение по числам. Значение рода. Синтаксическое значение падежа (изменение слова для связи с другими словами в предложении). Склонение как изменение по числам и падежам.

Синтаксическая функция имен существительных в предложении.

Три склонения существительных. Правописание безударных падежных окончаний. Написание *о-ё*после шипящих и *ц*в падежных окончаниях существительных. Написание существительных с суффиксом *-ищ.*

*Морфологический разбор имени существительного.*

Имя прилагательное как часть речи. Категориальное значение (значение признака). Начальная форма. Зависимость от имени существительного в значениях числа, рода и падежа. Значение числа. Склонение (твердый и мягкий варианты).

Синтаксическая функция имен прилагательных в предложении.

Правописание безударных падежных окончаний. Традиционное написание окончания *-ого*.

Местоимение как часть речи (общее представление). *Категориальное значение (значение указания на имя).*Личные местоимения. *Изменение по лицам и числам.*

Глагол как часть речи (значение действия). Категориальное значение. Неопределенная форма глагола как его начальная форма. Суффикс неопределенной формы *-ть*(-*ти, -чь*). Суффикс -*л*глагола прошедшего времени. Другие глагольные суффиксы *-а, -е, -и, -о, -у, -я,*постфиксы *-ся*(*сь*). Изменение по временам. Изменение по числам. Изменение в прошедшем времени по родам. Изменение в настоящем и будущем времени по лицам. Связь форм лица с личными местоимениями.

Синтаксическая функция глаголов в предложении.

Различение написания *-ться*и *-тся*в глаголах, стоящих в неопределенной форме и в формах 3 л. ед. и мн. ч.

***Основные виды учебной деятельности обучающихся:***

Различение частей речи: существительного, прилагательного, глагола, местоимения, предлога.

Упражнения в различении на письме приставки и предлога.

Изменение существительного по числам и падежам; определение их рода.

Различение названия падежей.

Изменение прилагательного по числам, падежам и родам.

Изменение глаголов по временам и числам; в прошедшем времени — по родам; в настоящем и будущем времени — по лицам.

**Синтаксис (15 ч**\***)**

Понятие о главных и неглавных членах предложения. Подлежащее и сказуемое как основа предложения. Значение второстепенных членов предложения. *Понятие дополнения, обстоятельства, определения. Формирование умения ставить смысловые и падежные вопросы к разным членам предложения.*

Формирование умения составлять схему предложения.

Разбор простого предложения по членам предложения.

***Основные виды учебной деятельности обучающихся:***

Упражнения в нахождении в составе предложения всех словосочетаний; умение в словосочетании находить главное слово и зависимое, ставить от первого ко второму вопрос.

Нахождениев предложении основы (подлежащего и сказуемого) и второстепенных членов предложения *(дополнения, обстоятельства, определения).*

Постановка *смысловых*и падежных вопросов к разным членам предложения.

**Лексикография**\*\*

Использование учебных словарей: толкового, словаря устойчивых выражений, орфографического (словарь «Пиши правильно»), обратного, орфоэпического (словарь «Произноси правильно»), этимологического (Словарь происхождения слов) для решения орфографических и орфоэпических задач, а также задач развития речи.

***Основные виды учебной деятельности обучающихся:***

Работа со словарями (орфографическим, обратным, произношения, толковым, этимологическим, устойчивых выражений).

**Развитие речи с элементами культуры речи (30 ч**\***)**

Построение текста. Выделение в тексте смысловых частей.

Подбор заголовков к каждой части текста и к тексту в целом. Составление плана текста. *Использование плана для пересказа текста, устного рассказа по картине, написания изложения и сочинения. Освоение изложения как жанра письменной речи.*

Различение текста-описания и текста-повествования. Обнаружение в художественном тексте разных частей: описания и повествования. Сочинение по наблюдениям с использованием описания и повествования.

*Сравнение научно-популярных и художественных текстов*(интегрированная работа с авторами комплекта по окружающему миру).

Различение развернутого научного сообщения на заданную тему и словарной статьи на эту же тему.

Определение темы и основной мысли живописного произведения.

Сочинение по картине с использованием описания и повествования. *Сравнительный анализ разных текстов и живописных произведений, посвященных одной теме (сравнение основной мысли или переживания); сравнительный анализ разных текстов и живописных произведений, посвященных разным темам (сравнение основной мысли или переживания).*

«Азбука вежливости»: закрепление основных формул речевого этикета, адекватных ситуации речи (в беседе со школьниками или со взрослыми). Дальнейшее освоение жанра письма с точки зрения композиции и выбора языковых средств в зависимости от адресата и содержания.

***Основные виды учебной деятельности обучающихся:***

Определение темы и основной мысли (основное переживание) текста, составление плана текста и использование его при устном и письменном изложении, при устном и письменном сочинении.

Членение текста на *абзацы,*оформляя это членение на письме.

Оформление писем элементарного содержания.

***Словарь***

Автобус, аллея, аптека, багаж, библиотека, болото, вагон, винегрет, вокзал, восток, герой, горох, горячий, декабрь, дорога, животное, завтрак, запад, земляника, комбайн, компьютер, космонавт, космос, Кремль, кровать, лестница, магазин, малина, месяц, металл, метро, молоток, ноябрь, обед, овощ, огурец, однажды, октябрь, орех, осина, отец, песок, пирог, пирожное, победа, погода, помидор, потом, праздник, пшеница, ракета, рассказ, расстояние, рисунок, север, сентябрь, сирень, соловей, солома, тарелка, топор, трактор, трамвай, троллейбус, ужин, февраль, футбол, хоккей, хороший, четверг, чувство, шоссе, шофёр, экскурсия, январь (всего 75 слов).

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Название темы (раздела) | Количество часовна изучение | Количество контрольных работ | Планируемые предметные результаты |
| 1 | Фонетика и орфография | 20 | 1 | - выполнять звукобуквенный анализ слова;  - разграничивать на письме приставки и предлоги;  -иметь представление о «беглом гласном» звуке; писать суффиксы –ик/ - ек с учётом беглого гласного. |
| 2 | Лексика | 15 |  | - отличать прямое и переносное значения слова;  -находить в тексте синонимы, омонимы, антонимы;  - разграничивать многозначные и омонимичные слова;  -использовать сведения о происхождении слов при решении орфографических задач |
| 3 | Морфемика и словообразование | 20 | 1 | -сравнивать слова, связанные отношениями производности;  - мотивированно выполнять разбор слова по составу на основе словообразовательного анализа;  - обнаруживать регулярные исторические чередования; |
| 4 | Морфология | 70 | 1 | - различать части речи : существительное, прилагательное, глагол, местоимение, предлог;  -различать на письме приставки и предлоги;  - изменять существительные по числам и падежам, определять их род;  - различать названия падежей;  -изменять прилагательные по числам, падежам и родам;  - изменять глаголы по временам и числам; в прошедшем времени – по родам; в настоящем и будущем времени – по лицам; |
| 5 | Синтаксис | 15 | 1 | - находить в составе предложения все словосочетания; в словосочетании находить главное слово и зависимое, ставить от первого ко второму вопрос;  - находить в предложении основу и второстепенные члены предложения;  - задавать смысловые и падежные вопросы к разным членам предложения; |
| 6 | Лексография | Изучается на протяжении всего курса |  | - использовать учебные словари для решения орфографических и орфоэпических задач, задач развития речи. |
| 7 | Развитие речи с элементами культуры речи | 30 |  | -определять тему и основную мысль текста; составлять план текста и использовать его при устном и письменном изложении, при устном и письменном сочинении;  -членить текст на абзацы, оформляя это членение на письме;  -грамотно писать и оформлять письма элементарного содержания;  -владеть нормами речевого этикета в типизированных речевых ситуациях;  -работать со словарями;  -соблюдать орфоэпические нормы речи;  -устному повседневному общению со сверстниками и взрослыми с соблюдением норм речевого этикета;  - писать записки, письма, поздравительные открытки с соблюдением норм речевого этикета. |
|  | Итого | **170** | **4** |  |

**III. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

|  |  |
| --- | --- |
| Номер урока | Тема урока/количество часов |
| 1 | Что такое орфограмма. Повторение знакомых орфограмм/1ч |
| 2 | Что такое орфограмма. Повторение знакомых орфограмм /1ч |
| 3 | Что такое орфограмма. Повторение знакомых орфограмм /1ч |
| 4 | Что такое орфограмма. Повторение знакомых орфограмм /1ч |
| 5 | **Развитие речи с элементами культуры речи.** Для чего нужна речь /1ч |
| 6 | Звукобуквенный разбор слова /1ч |
| 7 | Звукобуквенный разбор слова. Контрольная работа по орфографии /1ч |
| 8 | Части речи. Имя существительное /1ч |
| 9 | **Развитие речи с элементами культуры речи.** Какие бывают предложения /1ч |
| 10 | Части речи. Имя существительное /1ч |
| 11 | Части речи. Имя существительное /1ч |
| 12 | Части речи. Имя прилагательное /1ч |
| 13 | Части речи. Имя прилагательное /1ч |
| 14 | Части речи. Глагол /1ч |
| 15 | **Развитие речи с элементами культуры речи.**  Какие бывают предложения /1ч |
| 16 | Части речи. Глагол /1ч |
| 17 | Части речи. Глагол /1ч |
| 18 | Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова /1 ч |
| 19 | Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова /1ч |
| 20 | **Развитие речи с элементами культуры речи.** Текст, его тема и основная мысль /1ч |
| 21 | Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова /1ч |
| 22 | Части речи. Местоимение/1ч |
| 23 | Части речи. Местоимение /1ч |
| 24 | Предлоги и приставки /1ч |
| 25 | **Развитие речи с элементами культуры речи.** Последовательность предложений в тексте /1ч |
| 26 | Научные названия главных членов предложения /1ч |
| 27 | Синонимы /1ч |
| 28 | Изменение существительных по числам /1ч |
| 29 | Изменение существительных по падежам /1ч |
| 30 | **Развитие речи с элементами культуры речи.** Работа с картиной Клода Моне «Прогулка». Устное сочинение /1ч |
| 31 | Именительный падеж /1ч |
| 32 | Родительный падеж /1ч |
| 33 | Дательный падеж /1ч |
| 34 | Винительный падеж /1ч |
| 35 | **Развитие речи с элементами культуры речи.** Главное переживание автора, выраженное в тексте /1ч |
| 36 | Винительный падеж/1ч |
| 37 | Винительный падеж /1ч |
| 38 | Творительный падеж /1ч |
| 39 | Творительный падеж /1ч |
| 40 | **Развитие речи с элементами культуры речи.** Работа с картиной Аркадия Рылова «Зеленый шум». Сравнительный анализ двух картин /1ч |
| 41 | Предложный падеж/1ч |
| 42 | Предложный падеж /1ч |
| 43 | Диктант с грамматическим заданием по теме «Изменение существительных по числам и падежам» /1ч |
| 44 | Работа над ошибками. Изменение существительных по числам и падежам /1 ч |
| 45 | **Развитие речи с элементами культуры речи.** План текста /1ч |
| 46 | Антонимы/1ч |
| 47 | Антонимы /1ч |
| 48 | Различение падежей/1ч |
| 49 | Различение падежей /1ч |
| 50 | **Развитие речи с элементами культуры речи.** Порядок абзацев в тексте /1 ч |
| 51 | Различение падежей/1ч |
| 52 | Различение падежей. Самостоятельная работа /1 ч |
| 53 | Что такое устойчивые выражения /1 ч |
| 54 | Склонения имен существительных /1 ч |
| 55 | **Развитие речи с элементами культуры речи.** Устное изложение /1 ч |
| 56 | Имена существительные первого склонения/1 ч |
| 57 | Имена существительные первого склонения /1 ч |
| 58 | Имена существительные второго склонения/1 ч |
| 59 | Имена существительные второго склонения /1 ч |
| 60 | **Развитие речи с элементами культуры речи.** Письменное изложение /1 ч |
| 61 | Имена существительные третьего склонения/1 ч |
| 62 | Имена существительные третьего склонения /1 ч |
| 63 | Написание удвоенной буквы согласного на границе частей слова/1 ч |
| 64 | Написание удвоенной буквы согласного на границе частей слова /1 ч |
| 65 | **Развитие речи с элементами культуры речи.** Азбука вежливости. Как писать письмо /1 ч |
| 66 | Написание удвоенной буквы согласного на границе частей слова/1 ч |
| 67 | Написание удвоенной буквы согласного на границе частей слова /1 ч |
| 68 | Различение склонений существительных. Правописание падежных окончаний /1 ч |
| 69 | Различение склонений существительных. Правописание падежных окончаний /1 ч |
| 70 | Различение склонений существительных. Правописание падежных окончаний /1 ч |
| 71 | Различение склонений существительных. Правописание падежных окончаний/1 ч |
| 72 | Различение склонений существительных. Правописание падежных окончаний /1 ч |
| 73 | Второстепенные члены предложения. Обстоятельства /1 ч |
| 74 | Второстепенные члены предложения. Дополнения /1 ч |
| 75 | **Развитие речи с элементами культуры речи.** Работа с картиной Валентина Серова «Портрет Мики Морозова». Устное сочинение /1 ч |
| 76 | Второстепенные члены предложения. Дополнения/1 ч |
| 77 | Второстепенные члены предложения. Дополнения/1 ч |
| 78 | Второстепенные члены предложения. Дополнения /1 ч |
| 79 | Диктант с грамматическим заданием /1 ч |
| 80 | Работа над ошибками. Задание для членов клуба /1 ч |
| 81 | **Развитие речи с элементами культуры речи.** Работа с картиной Клода Моне «Лондон. Парламент». Письменное сочинение /1 ч |
| 82 | Безударные окончания существительных в единственном числе/1 ч |
| 83 | Безударные окончания существительных в единственном числе /1 ч |
| 84 | Как пишутся приставки /1 ч |
| 85 | **Развитие речи с элементами культуры речи.** Текст-описание и текст-повествование /1 ч |
| 86 | Как пишутся приставки/1 ч |
| 87 | Как пишутся приставки /1 ч |
| 88 | Безударные окончания существительных в единственном числе/1 ч |
| 89 | Безударные окончания существительных в единственном числе. Контрольная работа/1 ч |
| 90 | **Развитие речи с элементами культуры речи.** Устное изложение /1 ч |
| 91 | Безударные окончания существительных в единственном числе /1 ч |
| 92 | Значения слов. Повторение старого и открытие нового/1 ч |
| 93 | Значения слов. Повторение старого и открытие нового /1 ч |
| 94 | Безударные окончания существительных в единственном числе. Окончания существительных 1-го и 2-го склонения /1 ч |
| 95 | **Развитие речи с элементами культуры речи.** Письменное изложение /1 ч |
| 96 | Безударные окончания существительных в единственном числе. Окончания существительных 1-го и 2-го склонения /1 ч |
| 97 | Слова с удвоенной согласной, пришедшие из других языков /1 ч |
| 98 | Безударные окончания существительных в единственном числе. Окончания существительных 3-го склонения /1 ч |
| 99 | Безударные окончания существительных в единственном числе. Окончания существительных 3-го склонения /1 ч |
| 100 | **Развитие речи с элементами культуры речи.** Составляем рассказ по рисунку /1 ч |
| 101 | Слова с удвоенной согласной, пришедшие из других языков /1 ч |
| 102 | Написание букв «о» и «е» после шипящих и «ц» в окончаниях существительных/1 ч |
| 103 | Написание букв «о» и «е» после шипящих и «ц» в окончаниях существительных/1 ч |
| 104 | Написание букв «о» и «е» после шипящих и «ц» в окончаниях существительных /1 ч |
| 105 | **Развитие речи с элементами культуры речи.** Учимся писать сочинение /1 ч |
| 106 | Написание букв «о» и «е» после шипящих и «ц» в окончаниях существительных /1 ч |
| 107 | Жизнь корня в составе слов разных частей речи/1 ч |
| 108 | Жизнь корня в составе слов разных частей речи /1 ч |
| 109 | Слова с удвоенной согласной, пришедшие из других языков /1 ч |
| 110 | **Развитие речи с элементами культуры речи.** Азбука вежливости /1 ч |
| 111 | Окончания существительных во множественном числе /1 ч |
| 112 | Окончания существительных во множественном числе в именительном падеже /1 ч |
| 113 | Окончания существительных во множественном числе в родительном падеже /1 ч |
| 114 | Окончания существительных во множественном числе в родительном падеже /1 ч |
| 115 | **Развитие речи с элементами культуры речи.** Научный текст /1 ч |
| 116 | Написание существительных с суффиксом -*ищ*- /1 ч |
| 117 | Написание существительных с суффиксом -*ищ*- /1 ч |
| 118 | Окончания существительных во множественном числе в разных падежах/1 ч |
| 119 | Окончания существительных во множественном числе в разных падежах /1 ч |
| 120 | **Развитие речи с элементами культуры речи.** Работа с картиной Ивана Шишкина «Дубовая роща». Устное сочинение /1 ч |
| 121 | Окончания существительных во множественном числе в разных падежах /1 ч |
| 122 | Написание суффикса -*ок*- после шипящих /1 ч |
| 123 | Диктант с грамматическим заданием по теме «Окончания существительных во множественном числе в разных падежах» /1 ч |
| 124 | Работа над ошибками. Написание суффикса -*ок*- после шипящих |
| 125 | **Развитие речи с элементами культуры речи.** Устное изложение /1 ч |
| 126 | Изменение прилагательных по родам и числам /1 ч |
| 127 | Изменение прилагательных по падежам /1 ч |
| 128 | Изменение прилагательных по падежам /1 ч |
| 129 | Окончания прилагательных мужского и среднего рода в именительном и винительном падежах/1 ч |
| 130 | **Развитие речи с элементами культуры речи.** Письменное изложение /1 ч |
| 131 | Окончания прилагательных мужского и среднего рода в именительном и винительном падежах /1 ч |
| 132 | Окончания прилагательных мужского и среднего рода в родительном и винительном падежах /1 ч |
| 133 | Падежные окончания прилагательных мужского, среднего и женского рода/1 ч |
| 134 | Падежные окончания прилагательных мужского, среднего и женского рода /1 ч |
| 135 | **Развитие речи с элементами культуры речи.** Работа с картиной Константина Коровина «Портрет Татьяны Любатович». Устное сочинение /1 ч |
| 136 | Падежные окончания прилагательных мужского, среднего и женского рода /1 ч |
| 137 | Чередование звуков в корне слова, видимое на письме. *Е* и *О* – беглые гласные звуки/1 ч |
| 138 | Чередование звуков в корне слова, видимое на письме. *Е* и *О* – беглые гласные звуки /1 ч |
| 139 | Чередование звуков в суффиксах слов, видимое на письме. *Е* и *О* – беглые гласные звуки /1 ч |
| 140 | **Развитие речи с элементами культуры речи.** Азбука вежливости /1 ч |
| 141 | Склонение прилагательных во множественном числе /1 ч |
| 142 | Окончания прилагательных во множественном числе в именительном и винительном падежах/1 ч |
| 143 | Окончания прилагательных во множественном числе в родительном, винительном и предложном падежах /1 ч |
| 144 | Окончания прилагательных во множественном числе в дательном и творительном падежах /1 ч |
| 145 | **Развитие речи с элементами культуры речи.** Сочиняем басню по картине Готфрида Минда «Кошка в клетке» /1 ч |
| 146 | Слова с удвоенной буквой согласного /1 ч |
| 147 | Начальная форма глагола. Суффикс -*ть*- (-*ти*-, -*чь*-) /1 ч |
| 148 | Написание частицы *–ся* /1 ч |
| 149 | Другие суффиксы глагола:-*а-, -е-, -и-, -о-, -у-, -я*- /1 ч |
| 150 | **Развитие речи с элементами культуры речи.** Устное изложение. Устный рассказ по серии рисунков Херлуфа Бидструпа /1 ч |
| 151 | Времена глагола. Прошедшее время /1 ч |
| 152 | Времена глагола. Настоящее время/1 ч |
| 153 | Времена глагола. Настоящее время /1 ч |
| 154 | Времена глагола. Будущее время /1 ч |
| 155 | **Развитие речи с элементами культуры речи.** Письменное изложение /1 ч |
| 156 | Времена глагола. Настоящее время /1 ч |
| 157 | Времена глагола. Прошедшее время /1 ч |
| 158 | Времена глагола /1 ч |
| 159 | **Развитие речи с элементами культуры речи.** Работа с картиной Дитца «Охота на редис». Письменное сочинение /1 ч |
| 160 | Итоговый диктант с грамматическим заданием /1 ч |
| 161 | Работа над ошибками. Написание «ь» после шипящих во всех формах глагола /1 ч |
| 162 | Написание «ь» после шипящих во всех формах глагола /1 ч |
| 163 | Обобщение по теме «Фонетика и орфография» /1 ч |
| 164 | Обобщение по теме «Морфемика и словообразование» |
| 165 | **Развитие речи с элементами культуры речи.** Работа с картиной Огюста Ренуара «Девочка с лейкой». Устное сочинение /1 ч |
| 166-167 | Повторение по теме «Имя существительное»/ 2 ч |
| 168 | Повторение по теме «Имя прилагательное» /1 ч |
| 169 | Повторение по теме по теме «Глагол»/ 1 ч |
| 170 | **Развитие речи с элементами культуры речи.**  Учимся писать сочинение по наблюдениям /1 ч |
| ИТОГО: 170 часов | |