Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

Шишкинская средняя общеобразовательная школа

Вагайского района Тюменской области

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНОна заседании ШМСПротокол № 1 от 30.08.2021г | СОГЛАСОВАНО с зам. директора по УВР\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ В.С.Кроо30.08.2021г | УТВЕРЖДЕНО приказом директора МАОУ Шишкинская СОШ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/О.Ю.Кузнецова Приказ № 45-од от 30.08.2021 г | РАССМОТРЕНО на заседании ШМО учителей начальных классовпротокол №\_\_\_\_\_\_\_\_от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ руководитель ШМО\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /Засорина Г.Н/  | СОГЛАСОВАНО  с зам.директора по УВР \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /Кроо В.С./  |  УТВЕРЖДЕНО приказом директора школыот \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_№\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Плесовских И.Г./ |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по учебному предмету «Технология», 1 класс**

**на 2021-2022учебный год**

Программу составила:

Засорина Г.Н.,

учитель начальных классов,

первая квалификационная категория

с. Ушаково, 2021

**I. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**Личностные результаты:**

1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные результаты:**

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

**Предметные результаты**:

1. ***Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.***

*Учащийся будет знать о (на уровне представлений):*

• роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;

• отражении форм и образов природы в работах мастеров художников; о разнообразных предметах рукотворного мира;

• профессиях близких и окружающих людей.

*Учащийся будет уметь:*

• обслуживать себя во время работы (соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их);

• соблюдать правила гигиены труда.

**2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.**

*Учащийся будет знать:*

• общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, форма и др.);

• последовательность изготовления несложных изделий (разметка, резание, сборка, отделка);

• способы разметки («на глаз», по шаблону);

• формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием;

• клеевой способ соединения;

• способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка;

• названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы ими. *Учащийся будет уметь*:

• различать материалы и инструменты по их назначению;

• качественно выполнять операции и использовать верные приѐмы при изготовлении несложных изделий: 1) экономно размечать по шаблону, сгибанием; 2) точно резать ножницами; 3) соединять изделия с помощью клея; 4) эстетично и аккуратно отделывать изделия раскрашиванием, аппликационно, прямой строчкой;

• использовать для сушки плоских изделий пресс;

• безопасно работать и правильно хранить инструменты (ножницы, иглы);

• с помощью учителя выполнять практическую работу и осуществлять самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, с помощью шаблона.

**3. Конструирование и моделирование.**

*Учащийся будет знать о*:

• детали как составной части изделия;

• конструкциях разборных и неразборных;

• неподвижном клеевом соединении деталей.

*Учащийся будет уметь*:

• различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

• конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.

**II. Содержание учебного предмета «Технология»**

**Природная мастерская (8 часов)**

Рукотворный и природный мир города. Рукотворный и природный мир села. На земле, на воде и в воздухе. Название транспортных средств в окружающем пространстве. Функциональное назначение транспорта. Природа и творчество. Природные материалы. Виды природных материалов. Сбор, виды засушивания. Составление букв и цифр из природных материалов. Листья и фантазии. Знакомство с разнообразием форм и цвета листьев разных растений. Составление композиций. Семена и фантазии. Знакомство с разнообразием форм и цвета семян разных растений. Веточки и фантазии. Составление композиций. Композиция из листьев. Что такое композиция? Знакомство с понятием «композиция». Подбор листьев определённой формы для тематической композиции. Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Знакомство с понятием «орнамент». Составление разных орнаментов из одних деталей – листьев (в круге, квадрате, полосе). Природные материалы. Как их соединять? Обобщение понятия «природные материалы». Составление объёмных композиций.

**Пластилиновая мастерская (4 часа)**

Материалы для лепки. Что может пластилин? Знакомство с пластичными материалами – глина, пластилин, тесто. Введение понятия «инструмент». Знакомство с профессиями людей. Исследование свойств пластилина. В мастерской кондитера. Как работает мастер? Введение понятия «технология». Знакомство с профессией и материалами кондитера. Изготовление пирожных, печенья из пластилина. В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Обучать умению определять конструктивные особенности изделий и технологию их изготовления. Изготовление морских обитателей из пластилина. Наши проекты. Аквариум.

**Бумажная мастерская (16 часов)**

Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Оборудование рабочего места. Знакомство с ножницами, правилами техники безопасности. Изготовление ёлочных игрушек из бумажных полосок. Наши проекты. Скоро Новый год! Работа с опорой на рисунки. Изготовление ёлочных игрушек из бумажных полосок. Бумага. Какие у неё есть секреты? Введение понятия «бумага - материал». Знакомство с видами бумаги, их использованием. Профессии мастеров, использующих бумагу в своих работах. Бумага и картон. Какие секреты у картона? Введение понятия «картон - материал». Знакомство с разновидностями картона. Исследование свойств картона. Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Введение понятия «оригами». Точечное наклеивание бумаги. Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Введение понятия «аппликация». Изготовление изделий из оригами. Животные зоопарка. Одна основа, а столько фигурок? Закрепление приёмов сгибания и складывания. Изготовление изделий в технике оригами. Наша армия родная. Представление о 23 февраля - День защитника Отечества, о родах войск, защищающих небо, землю, водное пространство, о родственниках, служивших в армии. Введение понятия «техника». Изготовление изделий в технике оригами. Ножницы. Что ты о них знаешь? Введение понятий «конструкция», «мозаика». Выполнение резаной мозаики. Весенний праздник 8 Марта. Как сделать подарок – портрет? О роли матери в жизни человека. Изготовление изделия, включающего отрезание и вырезание бумажных деталей по прямым, кривым и ломаным линиям, а также вытягивание и накручивание бумажных полос. Шаблон. Для чего он нужен? Введение понятие «шаблон». Разнообразие форм шаблонов. Изготовление изделий, в которых разметка деталей выполняется с помощью шаблонов. Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? Изготовление изделий из деталей, сложенных гармошкой, и деталей, изготовленных по шаблонам.

**Основы финансовой грамотности (1 ч) (интеграция)**

Что такое «своё дело». Товар, продукция, «свое дело».

**Текстильная мастерская (5 часов)**

Мир тканей. Для чего нужны ткани? Введение понятия «ткани и нитки - материалы». Завязывание узелка. Игла –труженица. Что умеет игла? Введение понятий «игла – швейный инструмент», «швейные приспособления», «строчка», «стежок». Изготовление изделия вышивкой строчкой прямого стежка. Вышивка. Для чего она нужна? Обобщение представление об истории вышивки. Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Изготовление изделий с вышивкой строчкой прямого стежка и её вариантами.

**Ш. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тема раздела/количество часов | Номер урока | Тема урока | Количество часов |
| Природная мастерская(8 ч) | 1 | Рукотворный и природный мир города и села. Инструктаж по ТБ № 072-16. | 1 |
| 2 | На земле, на воде и в воздухе. | 1 |
| 3 | Природа и творчество. Природные материалы. | 1 |
| 4 | Листья и фантазии. | 1 |
| 5 | Семена и фантазии. Инструктаж по ТБ № 072-16. | 1 |
| 6 | Веточки и фантазии. | 1 |
| 7 | Композиция из листьев. Что такое композиция? | 1 |
| 8 | Орнамент из листьев. Что такое орнамент? | 1 |
| Пластилиновая мастерская (4 ч) | 9 | Материалы для лепки. Что может пластилин? Инструктаж по ТБ № 072-16. | 1 |
| 10 | В мастерской кондитера. Как работает мастер? | 1 |
| 11 | В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? | 1 |
| 12 | Наши проекты. Аквариум. | 1 |
| Бумажная мастерская (16 ч) | 13 | Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Инструктаж по ТБ № 072-16 | 1 |
| 14 | Наши проекты. Скоро Новый год! | 1 |
| 15 | Бумага. Какие у неё есть секреты? ОФГ: Что такое «своё дело» | 1 |
| 16 | Бумага и картон. Какие секреты у картона? | 1 |
| 17 | Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Инструктаж по ТБ № 072-16. | 1 |
| 18 | Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? | 1 |
| 19 | Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? | 1 |
| 20 | Наша родная армия. | 1 |
| 21 | Ножницы. Что ты о них знаешь? Инструктаж по ТБ № 072-16. | 1 |
| 22 | Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок? | 1 |
| 23 | Шаблон. Для чего он нужен? | 1 |
| 24 | Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? | 1 |
| 25 | Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент? | 1 |
| 26 | Весна. Какие краски у весны? Инструктаж по ТБ № 072-16. | 1 |
| 27 | Настроение весны. Что такое колорит? | 1 |
| 28 | Праздники и традиции весны. Какие они? | 1 |
| Текстильная мастерская (5 ч) | 29 | Мир тканей. Для чего нужны ткани? | 1 |
| 30 | Игла-труженица. Что умеет игла? Инструктаж по ТБ № 072-16. | 1 |
| 31 | Вышивка. Для чего она нужна? | 1 |
| 32 | Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? | 1 |
| 33 | Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе. | 1 |
| **Итого:** |  |  | **33** |